

Отдел образования Администрации Шатровского района
Муниципальное казенное образовательное учреждение
«Мехонская СОШ»

«Рассмотрено»
на заседании
методического совета
от «6» сентября 2022 г.
протокол № 1

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МКОУ «Мехонская СОШ»
Курочкина Л.Ю.

«Утверждаю»:
Директор МКОУ «Мехонская СОШ»
Шурко О.А.
приказ от «1» сентября 2022 г. № 152



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа социально-гуманитарной направленности

«Юный журналист»»

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Кокотеева
Наталья Геннадьевна, учитель
русского языка и литературы

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Направленность программы	социально-гуманитарная
Актуальность программы	Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.
Отличительные особенности программы	Содержание программы курса не дублирует обязательный минимум содержания образования, а углубляет, расширяет его. Оно направлено на формирование практических умений в написании сочинений газетных жанров. Таким образом, практикоориентированный курс предполагает активные и интерактивные методы и формы обучения, разнообразные виды деятельности учащихся
Адресат программы	Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 11-12 лет
Срок реализации (освоения) программы	1 год
Объем программы	34 часа
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Традиционными видами занятий являются беседа, чтение и обсуждение статей из газет, написание отзывов и статей, выпуск школьной газеты. Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная. Продолжительность занятий – 1 час. Занятия проводятся по расписанию.
Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	-
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	нет
Наличие талантливых детей в объединении	-
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный)

1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель и задачи программы, планируемые результаты	<p>Цель программы: познакомить учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развитие образного и логического мышления;- развитие творческих способностей подростков;- развитие умения устного и письменного выступления.- развитие языковых компетенций, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения;- повышение уровня культуры речи;- развитие навыка работы со справочной литературой. <p><i>Обучающие:</i></p>
---	--

	<p>- обучение языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;</p> <p>- приобщение к работе над книгой и другими источниками знаний;</p> <p>- овладение техникой цитирования, составления выписок, правильного оформления ссылок;</p> <p>- освоение знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.</p> <p>- овладение основными навыками журналистского мастерства.</p> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <p>- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;</p> <p>- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.</p> <p><i>Конечные результаты:</i></p> <p>- умение построить устное и письменное сообщение;</p> <p>- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;</p> <p>- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;</p> <p>- самостоятельная подготовка и публикация материалов в прессе.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки обучающихся</i></p> <p>После изучения курса «Юный журналист» обучающиеся получают следующие знания, имеющие универсальное, метапредметное значение:</p> <p>1. Умения организовывать свою деятельность: определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели, применять их на практике, взаимодействовать в группе в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты.</p> <p>2. Ключевые компетентности, имеющие универсальное значение для различных видов деятельности: обобщенные способы решения учебных задач, исследовательские, коммуникативные и информационные умения, умение работать с разными источниками информации.</p> <p>3. Готовность к профессиональному выбору: умение ориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке труда и в системе профессионального образования с учетом собственных интересов и возможностей.</p> <p>Предметные знания в области журналистики: поиск информации; интервьюирование; создание заметки, интервью, статьи; понимание важной роли СМИ в современной жизни; умение оценивать актуальность темы; высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать; знать системные элементы и основные жанры журналистских текстов, их особенности.</p> <p>Межпредметные связи с курсом русского языка и литературы осуществляются через выполнение практических работ, включающих в себя анализ особенностей жанров журналистики.</p>
--	---

1.3 Рабочая программа.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Журналистика как профессия.	5	4	1	
2.	Информационные жанры	8	4	4	

3.	Технологический цикл выпуска газеты.	8	4	4	
4.	История журналистики.	9	9		зачет
5.	Обзор СМИ.	3	-	3	-
6.	Промежуточная аттестация.	1	-	1	Выпуск номера школьной газеты
	Итого	34	21	13	

Содержание программы.

Раздел 1. Журналистика как профессия.

Тема 1 «Журналистика как вид деятельности и профессия».

Теория: Введение в журналистику

Познакомиться с понятием журналистики, ее основными функциями местом среди типов профессий.

Практика: Знакомство и индивидуальные беседы. Заполнение индивидуальных бланков.

Тема 2 «Профессия журналиста».

Теория: Место журналистики среди типов профессий.

Практика: Беседа с членами кружка. Создание собственной редакции (распределение обязанностей).

Тема 3 «Виды средств массовой информации».

Теория: Понятие средств массовой информации

Практика: Презентация периодических печатных изданий : газета, журнал, альманах, бюллетень.

Тема 4 «Этико-правовые основы журналистики».

Теория: 1. Закон о СМИ

Практика: Постатейное обсуждение закона о СМИ

Тема 5 « О чем должен знать журналист, чтобы избежать ненужных проблем. Информация».

Теория: Права и обязанности журналистов. Печатное право. Знакомство с основными терминами журналистики. Проследить специфику работы журналиста.

Практика: Сбор информации для школьной газеты. Работа в группах

Раздел 2. Информационные жанры.

Тема 6 «Интервью».

Теория: Дать представление об интервью.

Практика: Подготовка к интервью – сбор информации о личности, с которой хотим побеседовать, о проблеме, которую хотим обсудить. Составление списка вопросов.

Задание: Составьте вопросы, которые читателю и собеседнику покажутся творческими и изобретательными. Составьте списки вопросов из 5 вступительных вопросов для интервью: а) с педагогом – организатором; б) с учителем физкультуры.

Тема 7 «Репортаж».

Теория: Дать понятие теме репортажа. Рассмотреть виды репортажа.

Практика: Определиться в написании своего репортажа. Рассмотреть основные техники работы журналиста. Выбрать наиболее подходящую для себя.

Задание: Составьте 10 вопросов, посредством которых вы пробуете вывести на разговор учителя, не желающего беседовать с журналистом после урока, к которому не подготовился весь класс.

Тема 8 «Публицистическая статья».

Теория: Дать представление о публицистической статье. Дать понятие типологии оформления текста. Рассмотреть особенности графического оформления.

Практика: Учить формулировать тезисы, выделять среди них главные. Рассмотреть типологию заглавия текста.

Задание: Сдать статью с графическим оформлением.

Тема 9 «Жанры журналистики: комментарий, рецензия, фельетон, эссе».

Теория: Рассмотреть структуру, язык и разновидности комментария. Рассмотреть структуру рецензии, ее типологию и место в печати. Дать характеристику фельетону. Рассмотреть его разновидности. Рассказать о мастерах данного жанра. Показать особенности в поиске источников, выдвижении главного тезиса, определении конструкции и особенности повествования.

Практика: Попробуйте написать комментарий к предложенной информации, используя метод пояснения. Постарайтесь, чтобы ваш текст не превысил 10 предложений. Определите, что явилось предметом рецензии в предложенном тексте. Воплотитесь в образ журналиста, доброе имя которого (в своих фельетонах!) пытается очернить редакция другой газеты. И попробуйте написать фельетон в ответ. Вам нужно вставить в предложения пропущенные слова так, чтобы фразы звучали законченно и красиво.

Задание: Сдать работу в форме рецензии, фельетона или эссе (одну на выбор).

Тема 10 «Обозрение».

Теория: Обзор печати. Тематический обзор. Анализ подшивки.

Практика: Работа в библиотеке. Поиск материала в сети Интернет.

Тема 11 «Журналистское расследование».

Теория: Понятие о журналистском расследовании. Журналистское расследование: его цель (поиск скрытых фактов какого-либо происшествия), тема (все, что имеет общественное значение; сообщение очевидца, жалоба), ход расследования. Сходство жанра репортажа-расследования с детективом. Акцент расследования на драматизме и полученных итогах.

Практика: Технология журналистского расследования на конкретных примерах. Анализ периодических изданий. Сравнение оформления в разных по жанрам изданиях.

Тема 12 Семинар «Работа над репортажем».

Практика: Анкетирование «Твой вопрос директору». Семинар «Что такое новость?»

Деловая игра «Интервью и интервьюирование». Семинар «Работа над репортажем»

Ролевая игра «Я-репортер».

Задание: подготовить мини-репортаж.

Тема 13 «Фоторепортаж».

Теория: Фотоинвентарь и его использование. Снимок – символ. Фоторепортаж. Научить участников кружка искусству фотографии для прессы, познакомить с правовым механизмом, присущим работе фотографа СМИ.

Практика: Изучите текст Закона РФ «Об авторском праве и смежных правах». Ответьте, в какой из статей впервые упомянуто авторское право на фотографию.

Задание: Сделать фоторепортаж.

Раздел 3. Технологический цикл выпуска газеты.

Тема 14 «Редакция. Как планировать номер».

Теория: Познакомить со структурой существующих редакций, а в более широком смысле – издательств.

Практика: Объяснить смысл планирования и редактирования, функционирования производственного отдела.

Задание: Нарисуй организационную схему крупной газеты.

Тема 15 «Правка и редактирование текстов».

Теория: Правка и редактирование текстов.

Практика: Исправьте данный вам текст. Обратите внимания на конструкцию текста, абзацы, заглавия, длину предложений, лексику.

Тема 16 «Компьютерная обработка информации».

Теория: Основы форматирования текста

Практика: Вставка и обработка рисунков. Вставка фотографий, сканирование.

Понятие о шрифтах, их применение. Практикум в среде Photoshop.

Задание: отредактируйте полученный текст.

Тема 17 «Основы форматирования текста».

Теория: Верстка и структурирование газеты. Виды заголовков в газете. Использование объектов WordArt для оформления заголовков.

Практика: Редактирование текста.

Задание: отредактируйте полученный текст.

Тема 18 «Понятие о шрифтах, их применение».

Теория: Графическое оформление. Шрифты.

Практика: Графическое оформление статей, заметок.

Задание: Подбор шрифта, создание собственного варианта последней полосы.

Тема 19 «Типы газет».

Теория: Типы газет. Что такое лид? Способы написания лидов.

Практика: Написать лид к своей статье.

Тема 20 «Рекламный текст в печати».

Теория: Показать важность сосуществования журналистики и рекламы, проинформировать о разновидностях и функциях последней, а также о проблемах, которые появляются при сотрудничестве рекламистов и работников СМИ. Познакомить с журналистской этикой.

Практика: Как избежать крипторекламы, как ее нейтрализовать. Напишите краткий (не более 15 предложений) рекламный текст, в котором постарайтесь склонить Читателя к приобщению на кружок «Журналистика», проводимого в нашей школе. Перечислите по памяти правила профессиональной этики журналиста.

Задание: Напишите, что такое криптограмма и почему журналист не должен ею заниматься.

Тема 21 «Язык рекламных текстов».

Теория: Особенности использования лингвистических приемов в рекламных текстах.

Практика: Проанализируйте приведенные в разделах 2–5 рекламные сообщения с точки зрения особенностей использования в них языковых единиц. Приведите примеры использования аналогичных лингвистических приемов в русскоязычных рекламных сообщениях.

Раздел 4. История журналистики.

Тема 22 «История журналистики. Становление и развитие русской журналистики в XVIII в.».

Теория: Рукописные предшественники журналистики. «Ведомости» - как первенец русской периодической печати.

Практика: обзор «Санкт-Петербургские ведомости», «Московские ведомости».

Задание: подготовить сообщение о первых частных изданиях А.П.Сумарокова, М.М.Хераскова, Н.И.Новикова. Журналистская деятельность императрицы Екатерины II, журнал «Всякая всячина».

Тема 23 «Русская журналистика в начале XIX века».

Теория: Журналистика на рубеже веков – разделение на консервативно-монархическое и либерально-просветительское, демократическое направление. «Вестник Европы» Н.М. Карамзина, «Сын Отечества» Н.И.Греча. Альманах «Полярная звезда» А.А. Бестужева и К.Ф.Рылеева – подцензурное издание декабристов, участие в издании А.С. Пушкина.

Практика: обзор журнала «Современник» А.С.Пушкина, его публикации в издании, участие в журнале Н.В. Гоголя.

Тема 24 «Журналистика 1840 – 1850 годов»

Теория: Формирование западнической и славянофильской идеологии. Начало журналистского творчества А.И. Герцена, укрепление гоголевской «натуральной школы». «Отечественные записки» - исторический журнал

Практика: обзор журналов братьев М.М. и Ф.М. Достоевских «Время» и «Эпоха».

Тема 25 «Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда» и «Колокол» А.И.Герцена

Журналистика эпохи реформ 1860-х годов».

Теория: Журналистская и публицистическая деятельность А.И.Герцена в России.

Практика: обзор журналов.

Тема 26 «Русская журналистика начала XX века».

Теория: Появление фельетона как нового жанра (В.Дорошевич). Появление регулярных газет русских социал-демократов «Искра», «Вперед», «Красное знамя», журнала «Заря». Царский манифест от 17 октября 1905 года и его влияние на характер, политическую направленность прессы и отношения прессы и власти. Издания политических движений и партий.

Практика: обзор газет «Биржевые ведомости» и «Русское слово» И.Д.Сытина.

Тема 27 «Журналистика периода Великой Отечественной войны».

Теория: Изменение облика отечественной печати: сокращение числа центральных и отраслевых изданий, их тиражей и формата. Печатная пропаганда на фронтах. Изменения в тематике журнальной периодики. Фронтвые корреспонденты – писатели А.Твардовский, Е. Долматовский, К. Симонов, М. Шолохов, А.Корнейчук, И.Эренбург, А. Толстой.

Практика: Анализ основной тематики и жанров прессы на начальном и конечном этапах войны.

Тема 28 «Журналистика первого послевоенного десятилетия».

Теория: Перестройка отечественной печати в соответствии с Постановлением ЦК ВКП(б) от 20 июня 1945 г « Об улучшении качества и увеличении объема республиканских, краевых и областных газет». Изменение структуры редакций, создание редакционных коллегий.

Практика: Корреспондентская сеть печатной прессы и ТАСС за рубежом.

Тема 29 «Журналистика второй половины 80-х - начала 90- гг».

Теория: «Закон СССР о печати и других средствах массовой информации» (июнь 1990 г.), видоизменение системы СМИ. Возрождение «новых старых» изданий «Наше наследие», «Куранты»; появление ежемесячника «Совершенно секретно», журнала «Известия ЦК КПСС» и «Правительственного вестника».

Практика: обзор новых тем и новых проблем на страницах прессы, в передачах ТВ и радио.

Тема 30 «Журналистика Российской Федерации».

Теория: Реформирование телевидения и радиовещания. Расширение FM диапазона и возникновение частных радиостанций. Активизация русской зарубежной журналистики («Континент» В. Максимова). 300-летие российской журналистики – путь от идейной борьбы до проблем финансового ресурса и свободы слова.

Практика: Написание корреспонденции. Статья. Передовая статья. Проблемная статья. Написание статьи.

Раздел 5. Обзор СМИ.

Тема 31 «Периодические издания Курганской области»

Практика: знакомство с газетами «Курган и курганцы», «Новый мир», «Зауралье», районной газетой «Сельская новь»: дизайн, основные рубрики, темы заметок и статей и др.

Тема 32 «Периодические издания в сети интернет»

Практика: знакомство с сайтами газет в интернете (онлайн-газеты, странички «вконтакте»)

Тема 33 «Школьные газеты района и области»

Практика: знакомство с газетами из других школ: оформление, темы заметок, рубрики.

Раздел 6. Промежуточная аттестация.

Тема 34 Подведение итогов.

Теория: Анализ работы объединения в течение года. Смотр достижений. Интервьюирование учителей и школьников по итогам учебного года.

Практика: Обработка материала. Выпуск номера газеты

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации
1	Журналистика как профессия.	5.09.22	5	Журналистика как вид деятельности и профессия.	беседа	
2		12.09.22		Профессия журналиста.	Беседа	
3		19.09.22		Виды средств массовой информации.	Презентация	
4		26.09.22		Этико-правовые основы журналистики.	Беседа	
5		3.10.22		О чем должен знать журналист, чтобы избежать ненужных проблем. Информация.	Работа в группах	Сбор информации для школьной газеты
6	Информационные жанры	10.10.22	8	Интервью.	Беседа	
7		17.10.22		Репортаж.	беседа	
8		24.10.22		Публицистическая статья.	беседа	
9		31.10.22		Жанры журналистики: комментарий, рецензия, фельетон, эссе.	Работа в группах	Творческая работа
10		7.11.22		Обозрение.	беседа	
11		14.11.22		Журналистское расследование.	беседа	
12		21.11.22		Работа над репортажем.	семинар	мини-репортаж.
13		28.11.22		Фоторепортаж.	беседа	
14	Технологический цикл выпуска газеты.	5.12.22	8	Редакция. Как планировать номер.	беседа	

15		12.12.22		Правка и редактирование текстов.	Практическое занятие	
16		19.12.22		Компьютерная обработка информации.	беседа	
17		26.12.22		Основы форматирования текста.	беседа	Редактирование текста
18		9.01.23		Понятие о шрифтах , их применение.	беседа	
19		16.01.23		Типы газет.	беседа	
20		23.01.23		Рекламный текст в печати.	беседа	
21		30.01.23		Язык рекламных текстов.	беседа	
22	История журналистики.	6.02.23	9	История журналистики. Становление и развитие русской журналистики в XVIII в.	семинар	
23		13.02.23		Русская журналистика в начале XIX века.	беседа	
24		20.02.23		Журналистика 1840 – 1850 годов	беседа	
25		27.02.23		Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда» и «Колокол» А.И.Герцена Журналистика эпохи реформ 1860-х годов.	беседа	
26		6.03.23		Русская журналистика начала XX века.	беседа	
27		13.03.23		Журналистика периода Великой Отечественной войны.	беседа	
28		20.03.23		Журналистика первого послевоенного десятилетия.	беседа	
29		27.03.23		Журналистика второй половины 80-х - начала 90-гг. журнала «Известия ЦК КПСС» и «Правительственного вестника».	беседа	
30		3.04.23		Журналистика Российской	беседа	Написание

				федерации.		статьи.
31	Обзор СМИ.	10.04.23	3	Периодические издания Курганской областью	Практическое занятие	
32		17.04.23		Периодические издания в сети интернет.	Практическое занятие	
33		24.04.23		Школьные газеты района и области.	Практическое занятие	
34	Промежуточная аттестация.	15.05.23.	1	Подведение итогов.	Практическое занятие	Выпуск номера школьной газеты.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарно-учебный график.

Количество учебных недель	34 недели
Первое полугодие	с 01.09.2022 г. по 31.12.2022 г., 16 учебных недель
Каникулы	30.12.22. – 8.01.23
Второе полугодие	с 9.01.2023 по 31.05.2023 г., 18 учебных недель
Промежуточная аттестация	15.05.2023 г.

Формы текущего контроля / промежуточной аттестации	Текущий контроль: после изучения каждого раздела тем Промежуточная аттестация 1 раз в конце учебного года.
Материально-техническое обеспечение	Компьютер, принтер, фотоаппарат, бумага А4
Информационное обеспечение	Интернет
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования, учитель русского языка
Методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> - методические разработки для занятий; - методическая литература; - поурочное планирование; - наглядные пособия; - раздаточный материал; - материал для практических работ;
Оценочные материалы	-
Список литературы	<p>1.Богданов, Н.Г. Справочник журналиста [Текст]/ Н.Г. Богданов, Б.А. Вяземский. – Л.: Лениздат, 1971.</p> <p>2.Ворошилов, В.В. История журналистики России [Текст]: конспекты лекций/ В.В. Ворошилов. – СПб., 2000.</p> <p>3.Есин Б.И. История русской журналистики (1703 – 1917): учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) –3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2006.</p> <p>Есин Б.И. История русской журналистики XIX в. Учебник - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2003.</p>

	<p>4. Журбина, Е.И. Теория и практика художественно – публицистических жанров [Текст], - М., 1969.</p> <p>5. О печати: закон РФ.</p> <p>6. Попов, А.А. Производство и оформление газеты [Текст]/ А.А. Попов, П.С. Гуревич. – М., 1986.</p> <p>7. Стилистика газетных жанров [Текст]/ под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.</p> <p>8. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов.- М.:Флинта,2010</p> <p>9. Хорошев, М.С. Пути-дороги журналистские / Хорошев М.С., - Витна; г. Павлово, 2002.</p> <p>10. Шостак, М.И. Интервью. Метод и жанр [Текст]/ М.И. Шостак. – М., 1997</p> <p>11. http://agroweb.unesco.kz/</p> <p>12. Сpj.org КЗЖ - Комитет защиты журналистов // Press Freedom Online - 13 Committee to Protect Journalists CPJ (на англ. языке)</p> <p>13. Сpj.org/ru/ - сайт КСЖ на русском языке</p> <p>14. EVARTIST (evartist.narod.ru) - образовательный портал. Журналистика, реклама и пиар.</p> <p>15. Портал для журналистов "Живое слово" (zhivoeslovo.ru)</p>
Приложения	-